



Modèle de lecture de Hollis Scarborough, Ph. D. (adaptation française de *The Reading Rope*)

COMPRÉHENSION DU LANGAGE

Connaissances sur le monde
(faits, concepts, etc.)

Vocabulaire
(étendue, précision, liens, etc.)

Structures de langage
(syntaxe, sémantique, etc.)

Raisonnement verbal
(inférence, métaphore, etc.)

Connaissance sur l'écrit
(concepts liés à l'écrit, genres, etc.)

IDENTIFICATION DES MOTS

Conscience phonologique
(syllabes, phonèmes, etc.)

Décodage (principe alphabétique,
correspondances lettre-son)

Reconnaissance instantanée
(de mots familiers)

De plus en plus
stratégique

De plus en plus
automatisé

LECTURE EXPERTE
Lecture fluide et
intégration de
l'identification de mots et
de la compréhension